



2011年6月27日

報道関係各位

慶應義塾大学
東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ株式会社【慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科、
東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ株式会社と共同開発】**「知財マネジメント講座」9月に開講**

9月3日(土)より、9・10月の土曜日(最終回は日曜日)8日間、16講座を開講。

慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科(KMD)は、コンテンツ・プロデューサー育成を専門とする東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ株式会社(東京都世田谷区、代表取締役社長:吉原浩一)と共同で、2010年から始まった知的財産管理技能検定1級(コンテンツ専門業務)の試験科目にも対応した「知財マネジメント」講座を共同で開発しました。尚、講座の運営は東京コンテンツプロデューサーズ・ラボが行います。新しいメディアとコンテンツのビジネスを開発するイノベータを目指す方、クロスメディアでグローバルなコンテンツビジネスのプロデュースを学びたい方、知的財産管理技能検定1級(コンテンツ専門業務)資格取得で知財マネジメントのプロを目指す方を対象に、50名の一般受講者を募集します。この新しい取り組みへの告知、並びにご取材のほどよろしくお願いたします。

「知財マネジメント講座」の概要

開催日時: 9月3・10・17・24日(土)、10月1・8・29日(土)・30日(日) 13:00~16:10

講座数: 合計8日間・16講座(1日に90分×2コマ実施します)

講座内容: 新たなメディアをプロデュースするための知財の知識、知的財産管理技能検定1級(コンテンツ専門業務)程度の技能(知財マネジメント基本/ソーシャルメディア/新聞/放送・映像/ゲーム/キャラクタービジネス/音楽/資金調達・価値評価/法律実務/契約実務/問題解説/模擬試験)

講師: KMD教員と、各分野でビジネス実務にあたる講師陣

会場: 慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科(慶應義塾大学日吉キャンパス協生館)

募集人数(定員): 50名

受講対象者: 知的財産管理についての高度な知識を習得したい方(学生・社会人を問いません。)
知的財産管理技能検定1級(コンテンツ専門業務)の受検を検討している方
知的財産管理技能検定1級受検には、実務経験など一定の受検資格が必要です。

受講料: 15万円

募集期間: 2011年6月24日(金)~2011年8月12日(金)

受講方法: entry@tcpl.jp宛に、下記の必要事項をご記入の上、メールをお送りください。

(受講枠の詳細はWebサイトをご覧ください) 折り返し受付確定のメールに手続き方法を記載し、受講申込書を添付してお送りいたします。

必要事項 (1)お名前・フリガナ (2)メールアドレス (3)郵便番号・ご住所 (4)受講枠

講座に関するお問い合わせ先: 東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ

メール: info@tcpl.jp 知財マネジメント講座 Web サイト = <http://www.tcpl.jp/>

〒161-0033 東京都新宿区下落合 1-1-8 (東京アニメーションカレッジ専門学校内)

カリキュラム内容

日時		講座名・講師名	講座概要	会場
9/3 (土)	13:00 ~	知財マネジメント基本講座	知財政策 【講師】KMD教授・知的財産戦略本部コンテンツ強化専門調査会会長 中村伊知哉	慶應義塾大学 日吉キャンパス 協生館 C3S02 教室
	14:40 ~		デジタル技術と知財 【講師】KMD教授 砂原秀樹	
9/10 (土)	13:00 ~	知財に関する法体系	ソーシャルネットワークと知財 【講師】調整中	同 C3S02 教室
	14:40 ~		知財に関する法体系 【講師】ユアサハラ法律特許事務所弁護士・KMD講師(非常勤) 山田 卓	
9/17 (土)	13:00 ~	分野別ビジネス講座	音楽の知財マネジメントと著作権の体系 【講師】リアルライツ代表取締役・一級知的財産管理技能士(コンテンツ専門業務)・日本音楽出版協会常務理事 秀間修一	同 C3S02 教室
	14:40 ~		新聞のデジタル化と知財マネジメント 【講師】産経デジタル編成本部メディア部長 土井達士	
9/24 (土)	13:00 ~	マネジメント実務講座	放送・映像・肖像の知財マネジメント 【講師】吉本興業理事・日本音楽事業者協会理事 中井秀範	同 C3S01 教室
	14:40 ~		ゲームの知財マネジメント 【講師】日本オンラインゲーム協会事務局長・コロバ代表取締役 川口洋司	
10/1 (土)	13:00 ~	マネジメント実務講座	キャラクタービジネスの知財マネジメント 【講師】キャラクター・データバンク代表取締役 陸川和男	同 C3S01 教室
	14:40 ~		資金調達・価値評価の実務 【講師】電通コンサルティングディレクター・KMD講師(非常勤) 森 祐治	
10/8 (土)	13:00 ~	受検対応講座	法律実務 【講師】虎ノ門南法律事務所弁護士・モバイルコンテンツ審査・運用監視機構事務局長・KMD講師(非常勤) 上沼紫野	同 C3S01 教室
	14:40 ~		契約実務 【講師】リアルライツ代表取締役・一級知的財産管理技能士(コンテンツ専門業務)・日本音楽出版協会常務理事 秀間修一	
10/29 (土)	13:00 ~	受検対応講座	知的財産管理技能検定 1級 (コンテンツ専門業務) 問題解説 (2コマ) 【講師】リアルライツ代表取締役・一級知的財産管理技能士(コンテンツ専門業務)・日本音楽出版協会常務理事 秀間修一	同 C3S01 教室
	14:40 ~		知的財産管理技能検定 1級 (コンテンツ専門業務) 模擬試験 (2コマ) 【講師】虎ノ門南法律事務所弁護士・モバイルコンテンツ審査・運用監視機構事務局長・KMD講師(非常勤) 上沼紫野	
10/30 (日)	13:00 ~	受検対応講座	知的財産管理技能検定 1級 (コンテンツ専門業務) 模擬試験 (2コマ) 【講師】虎ノ門南法律事務所弁護士・モバイルコンテンツ審査・運用監視機構事務局長・KMD講師(非常勤) 上沼紫野	同 C3S01 教室
	14:40 ~		模擬テスト、設問の傾向と対策	

受講料	【一般受講者】15万円
一般受講募集人数(定員)	一般受講者 50名募集

参考

【KMDの知財教育の考え方】

KMDのカリキュラムを構成する4つの力(創造性)、デザイン、テクノロジー、マネジメント、ポリシーはそれぞれ、知財である意匠・商標、特許、契約・資金と、知財政策動向に深くかかわり、リアルプロジェクトではトータルに著作権をはじめ知財を扱う教育を行っています。

【TCPLのプロデューサー育成の考え方】

2008年設立以来、クロスメディアに対応したグローバルなコンテンツ・プロデューサー養成機関として、アニメ、ゲーム、マンガ、デジタルコンテンツ全般、キャラクタービジネスなどの分野に、3年間で100余人の修了生を送り出してきました。知財のマネジメントはプロデューサーに必須の条件と考え、2010年「1級(コンテンツ専門業務)」資格が新設以来、知的財産教育協会とも共同で知財教育普及のシンポジウムなど行ってきました。

【国家試験：知的財産管理技能検定「1級(コンテンツ専門業務)」とは?】

2008年7月から国の検定として知的財産教育協会が実施してきた「知的財産管理技能検定」に、2010年から「1級(コンテンツ専門業務)」資格が新設されました。この資格は知的財産を扱うメディア・コンテンツビジネスにおいて、プロデューサーに求められる知識・技能レベルを示し、2級、3級と共に就職・キャリアアップに必要な資格として、普及が進められています。メディア・コンテンツ分野のプロデューサー能力(出版・放送・映像・音楽・ゲーム等分野の横断的な著作権、ビジネスモデル、契約、資金調達、国際的規制など)についての筆記・面談試験が行われます。受検資格は2級取得、4年(3級+2年、2級+1年)以上の実務経験(大学の特定単位取得者に学科免除制度あり)。第1回学科試験には、弁護士・弁理士など、240人が受検し、16人が合格しました。今年度試験はこの後7月10日、11月13日に実施されます。

* 本発表資料は、文部科学記者会、総務省記者会、新聞各紙社会部、テレビ局報道部等に配信しております。

* ご取材をご希望される場合は、お手数ですが下記連絡先までご連絡くださいますようお願いいたします。

【本報道発表資料に関するお問い合わせ】

慶應義塾広報室 (森口)

TEL:03-5427-1541

FAX:03-5441-7640

MAIL:m-koho@adst.keio.ac.jp

<http://www.keio.ac.jp/>

東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ株式会社 教務担当(小西)

〒161-0033 東京都新宿区下落合 1-1-8

TEL : 03-5338-9822 MAIL : info@tcpl.jp

【本カリキュラム内容・及び募集要項等に関するお問い合わせ】

慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科(平田)

TEL:03-5114-6722

FAX:03-5114-6723

E-mail:hirata@kmd.keio.ac.jp

<http://www.kmd.keio.ac.jp/>

東京コンテンツプロデューサーズ・ラボ株式会社 教務担当(小西)

〒161-0033 東京都新宿区下落合 1-1-8

TEL : 03-5338-9822 MAIL : info@tcpl.jp